CINECLUB NUCLEO

www.cineclubnucleo.com

Con el apoyo del INCAA y la gerencia de Espacios INCAA

- Fundación sin fines de lucro
- Miembro de la Federación Argentina de Cine Clubes
- Miembro de la Federación Internacional de Cine Clubes
- Declarada de interés especial por la Legislatura de la Ciudad de Bs. Aires

Temporada Nº **57**
Exhibición Nº **7349**
Cine **Complejo Tita Merello**

Buenos Aires, lunes 4 de octubre de 2010

Usted puede confirmar la película de la próxima exhibición llamando al 4825 4102, o escribiendo a: **ccnucleo@hotmail.com**

Todas las películas que se exhiben deben considerarse **Prohibidas para menores de 16 años**

HISTORIAS DE UNA LOCURA COMÚN

(*Príbehy obycejného sílenství*, Reública Checa / Alemania / Eslovaquia - 2006)

Dirección: PETR ZELENKA. *Guión*: Petr Zelenka. *Fotografía*: Miro Gábor*. Diseño del film:* Ondrej Nekvasil. *Música original:* Karel Holas. *Asistente de dirección*: Federico D'Auria. *Montaje*: David Charap. *Mezcla de sonido:* Michal Holubec. *Vestuario*: Martin Chocholousek. *Maquillaje*: Nevena Thielová. *Elenco*: Ivan Trojan (Petr), Zuzana Sulajová (Jana), Zuzana Stivínová (voz de Jana), Miroslav Krobot (padre), Nina Divísková (madre), Karel Hermánek (jefe), Petra Lustigova (Sylvie), Jirí Bartoska (Jirí), Zuzana Bydzovská (Alice), Jana Hubinská (tía), Jirí Bábek (Ales), Marta Sládecková (esposa del jefe), Jan Lepsík (colega), Matús Bukovcan (compañero), Petr Lafek (Martin), Peter Dubecký (mozo), Ida Sovová (mesera), Václav Strasser (artista), Czech Sangsongfah (Pequeño Petr), Krystof Rímský, Monika Vorácová, Fidel Castro (archivo). *Producción*: Karl Baumgartner , Tomás Hoffman, Pavel Strnad, Ernst Szebedits. *Producción ejecutiva:* Milan Kuchynka. *Productoras:* Negativ, Pegasos Film, TV Nova. *Duración*: 100'.

El film se exhibe por gentileza de El Centro Checo

El Film

En su primera película puramente teatral desde la favorita de culto **Buttoners** 1999, el realizador checo Petr Zelenska se acerca a un excéntrico humanismo como si quisiera descubrir cómo todo hombre lucha para comprender el mundo en una comedia muy simpática de relaciones.

Un temeroso y moroso trabajador del aeropuerto internacional de Praga, Peter Hanek (Ivan Trojan) todavía sufre por el amor de Jana (Zuzana Sulajova) después de seis meses, mientras su padre David encuentra el modo de escapar de la madre de Peter a través de una amistad muy cercana con una escultora de espíritu libre llamada Sylvia. A medida que estas historias van desarrollándose, Peter comienza a espiar a sus vecinos, Alice y Jerry, teniendo sexo y convence a Jana que "Este es un trabajo como cualquier otro".

Adaptado de la obra teatral inmensamente popular de Zelenska "Historias de locura común" y manteniendo el título original, lleva del escenario a la pantalla una interesante mirada a los métodos de trabajo de Zelenska. Se trata de una obra llena de comicidad que combina la desesperación con la esperanza haciendo evidente que el realizador comprende las similitudes y diferencias entre las pequeñas audiencias y el gran público internacional.

(Extraído de www.variety.com)